



REGIONE SICILIANA  
EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA  
M.I.U.R.



UNIONE

## **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “RENATO GUTTUSO”**

Via XX Luglio – 98057 MILAZZO (ME)

Tel. 090.9282938 - Fax 090.9240184 - e-mail: [meis01600t@istruzione.it](mailto:meis01600t@istruzione.it) - PEC: [meis01600t@pec.istruzione.it](mailto:meis01600t@pec.istruzione.it)

e-mail Dirigente Scolastico: [dirigentearte@infinito.it](mailto:dirigentearte@infinito.it) - Sito Web: [istitutosuperioremilazzo.gov.it](http://istitutosuperioremilazzo.gov.it)

C.F. 82001800836 – Cod. Mecc. MEIS01600T

Liceo Artistico Milazzo: MESD01602Q Istituto Professionale Milazzo: MERC01601R Liceo Artistico

### **Alternanza Scuola Lavoro**

#### **Relazione sul Progetto “Le nuove vie del disegno industriale”**

La Legge 107/2015 all’art.1 dal comma 33 al 44 introduce e regola **l’obbligo di alternanza scuola-lavoro** da svolgersi per tutti gli alunni nell’ultimo triennio delle scuole secondarie di secondo grado.

Facendo seguito al suo dettato le classi IV AC e V AC del Liceo Artistico di Spadafora hanno partecipato al Progetto “Le nuove vie del disegno industriale”, un percorso formativo di 72 ore complessive così strutturate:

10 ore di Orientamento, 32 ore di tirocinio in azienda, 18 ore di visite aziendali e 12 ore di restituzione dati.

Lo scopo è stato integrare e arricchire le conoscenze e consolidare le competenze acquisite a scuola operando dentro un’azienda.

La finalità, inoltre, è stata quella di rendere consapevoli gli allievi del ritmo e delle dinamiche del mondo professionale.

Gli studenti hanno svolto attività di progettazione al PC, di laboratorio, di decorazione e cottura dei prodotti ceramici e di formatura e foggatura. Hanno effettuato una simulazione d’impresa compiendo indagini di mercato e affrontando le problematiche del rapporto con clienti e fornitori, il marketing, l’immissione del prodotto sui diversi canali distributivi.

Affrontando le problematiche aziendali e studiando il funzionamento delle imprese si sono affacciati al mondo del lavoro acquisendo un’esperienza importante che gli permetterà una volta diplomati di avviare con maggiore consapevolezza una propria azienda o anche di presentarsi al mondo del lavoro in maniera più completa grazie all’esperienza sul campo acquisita.

Nelle 10 ore di orientamento è stata innanzitutto spiegata e presentata agli studenti

l'esperienza che stavano per compiere e la sua importanza per il loro futuro.

Sono stati chiariti i ruoli della scuola, delle aziende coinvolte e i diritti e i doveri degli studenti in questa attività scolastica. L'orientamento si è svolto a scuola in orario extracurricolare con lezioni frontali e interattive in laboratorio. Sono stati trattati i temi delle forme giuridiche aziendali, della fiscalità d'azienda, delle forme di finanziamento e soprattutto della sicurezza in azienda.

Seguendo il d.lgs 81/2008 sono stati spiegati i ruoli dei responsabili per la sicurezza, l'importanza della prevenzione, la sicurezza del luogo di lavoro e delle attrezzature utilizzate.

In laboratorio gli studenti hanno sperimentato sul campo le nozioni teoriche apprese, dalla segnaletica per la sicurezza alle misure di prevenzione e protezione e soprattutto hanno studiato quali sono i principali pericoli che nascono da questa attività che utilizza agenti chimici, forno a elevate temperature, polveri fini, attrezzature pericolose.

Il Liceo artistico di Spadafora opera in un comprensorio che sta puntando sulla rivalutazione dell'artigianato basato sulla ceramica. Proprio a Spadafora, Comune partecipante al Pit 22, è nato il LabForma, un centro specializzato polivalente che ambisce a diventare cuore e propulsore per il settore.

Il territorio che soffre una forte disoccupazione dovuta alla scomparsa delle aziende maggiori, dei posti nel pubblico impiego e ad uno scarso sfruttamento delle potenzialità turistiche troverebbe indubbiamente una ricchezza nello sviluppo dell'artigianato

Da qui la necessità di riconvertire il territorio formando le figure professionali che mancano.

In tale contesto il Liceo Artistico rappresenta una risorsa per le competenze e il sapere che possiede e soprattutto per il ruolo di volano capace di mettere in contatto le aziende così come i soggetti pubblici per un progetto sinergico.

Obiettivo formativo principale del progetto è quello di preparare figure professionali coerenti con le esigenze del territorio e con i profili in uscita del Liceo Artistico.

Grazie alla convenzione firmata dalla scuola gli studenti hanno potuto svolgere il tirocinio presso "Le Terracotte del sole" e "La Spiga" due prestigiose aziende del distretto ceramicolo di S. Stefano di Camastra. Seguiti da personale altamente qualificato proveniente dal mondo del lavoro hanno potuto lavorare in maniera guidata su diversi manufatti applicando variegate tecniche di produzione.

Oltre l'utilizzo dei materiali e delle attrezzature gli studenti hanno imparato a porre attenzione alla soddisfazione del cliente e del mercato, hanno sperimentato la flessibilità in ogni attività, hanno imparato ad affrontare le problematiche lavorative che nascono in itinere e quelle del lavoro in squadra.

Hanno potuto vedere in azione le attrezzature della fabbrica. La prima fase, quella dell'arrivo dell'argilla e della sua raffinazione dalle impurità.

Poi la fabbricazione, attraverso macchinari dotati di diverse forme, dei vari manufatti. Importantissima fase, quella della cottura e dello svuotamento dei forni, della decalcificazione e della realizzazione dei colli imballati per il trasporto.

Hanno potuto apprezzare i diversi ruoli e le professionalità presenti in azienda e

l'attenzione alle regole e alle procedure per evitare costi e danni alle persone e ai macchinari. Dopo l'ideazione e la progettazione del prodotto hanno svolto l'attività di formatura, foggatura, decorazione e cottura di prodotti ceramici. Gli studenti sono stati seguiti nel percorso dai responsabili d'azienda, da esperti del mondo dell'impresa, dal responsabile della funzione strumentale De Pasquale D., dai Docenti d'indirizzo quali la Prof.ssa Milioti S., la Prof.ssa Calleri G., la Prof.ssa Idotta F.

E' stato monitorato l'inserimento nel contesto aziendale, la capacità di interazione con gli altri soggetti, le modalità di collaborazione utilizzate, la capacità di adattamento alla nuova situazione, i progressi dimostrati.

E' stata predisposta una scheda di valutazione dello studente in base agli opportuni parametri (competenze acquisite, abilità, capacità organizzative, impegno e presenza).

Le visite aziendali hanno arricchito il bagaglio culturale e la formazione artistica degli studenti. Hanno visto e toccato con mano ciò che in questi anni hanno studiato sui libri. Hanno potuto visitare il Museo regionale di Messina e compiere un viaggio nella storia della Sicilia dal neolitico al mondo Greco grazie alla visita all'Antiquarium di Milazzo. Con la collaborazione della Proloco hanno visitato Rometta e le sue chiese dall'arte Barocca e le grotte paleocristiane

Nelle ore di restituzione dati gli studenti hanno effettuato una simulazione d'impresa, progettando e realizzando un manufatto per il mercato.

Hanno utilizzato il networking per le ricerche di mercato e per il marketing.

Gli studenti attraverso una scheda di restituzione dati hanno espresso giudizi positivi sull'esperienza svolta sottolineando l'importanza di esser stati seguiti da figure professionali altamente qualificate e di aver potuto utilizzare macchinari all'avanguardia.

I risultati finali della valutazione vengono sintetizzati nella certificazione finale.

La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza verrà acquisita negli scrutini intermedi e finali degli anni scolastici compresi nel secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi.

In tutti i casi, tale certificazione deve essere acquisita entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di Stato e inserita nel curriculum dello studente.

La valutazione di tali competenze concorre alla determinazione del voto di profitto delle discipline coinvolte nell'esperienza di alternanza e, inoltre, del voto di condotta, partecipando all'attribuzione del credito scolastico.

In esito ai risultati degli esami di Stato, a conclusione del percorso triennale di alternanza, l'istituzione scolastica attesta le competenze acquisite dallo studente, all'interno del certificato rilasciato ai sensi dell'articolo 6 dei dd.PP.RR. nn. 87 e 88 del 2010, per gli istituti professionali e tecnici, e dell'articolo 11 del d.P.R. 89 del 2010 per i licei.

**A seguire i risultati della valutazione come da Certificazione Finale:**

**GIUDIZI CLASSE IV AC**

COGNOME E NOME	GIUDIZIO
ANELLO MICHAEL	
ARNAO CHIARA	OTTIMO
ARRIGO SHARON	OTTIMO
CASCIO CLAUDIA	OTTIMO
CASTIGLIONE VERONICA	OTTIMO
GAZZARA CHIARA	OTTIMO
GIANNINO GIOVANNI	OTTIMO
GOLFO ANGELA	OTTIMO
JASTREBKOV S GEORGIJS	n.c.
LOMBARDO MARIKA	OTTIMO
MASTROIENI VINCENZO	OTTIMO
OREFICE MANUEL	OTTIMO
PRISCOGLIO PASQUALE	OTTIMO
ROTTINO VERONICA	OTTIMO
SALVO SAMUEL	OTTIMO

## GIUDIZI CLASSE V AC

N.	COGNOME E NOME	GIUDIZIO
1	BASILE GRAZIA	OTTIMO
2	BURGIO MARINELLA VALENTINA	OTTIMO
3	DE LUCA FABIANA	
4	GRILLO RACHELE	
5	M'SALI ROMAYSA	OTTIMO
6	RUGGERI CONCETTA	OTTIMO
7	SANFILIPPO NAOMI	OTTIMO
8	ZACCONE NATANAELE	OTTIMO

A seguire il prospetto con le presenze degli studenti delle classi IV AC e V AC nelle fasi di: Orientamento e Tirocinio in azienda, Visite aziendali, Restituzione dati.  
 I seguenti studenti con disabilità grave non hanno partecipato allo stage aziendale:  
 Anello Michael (IV AC), De Luca Fabiana e Grillo Rachele (VAC) .

### Riepilogo struttura del percorso di Alternanza Scuola Lavoro

<b>Ore per Orientamento</b>	<b>10</b>
<b>Ore per Tirocinio</b>	<b>32</b>
<b>Visite aziendali</b>	<b>18</b>
<b>Ore per Restituzione dati</b>	<b>12</b>
<b>Totale ore da svolgere</b>	<b>72</b>

### CLASSE IV AC PRESENZE

N.	COGNOME E NOME	ORIENTAMENTO	TIROCINIO AZIENDALE	VISITE AZIENDALI	RESTITUZIONE DATI	TOTALE PRESENZE
1	ANELLO MICHAEL	0	0	0	0	0
2	ARNAO CHIARA	8	32	12	0	52
3	ARRIGO SHARON	7	32	12	2	53
4	CASCIO CLAUDIA	8	32	18	2	60
5	CASTIGLIONE VERONICA	5	32	18	9	64
6	GAZZARA CHIARA	7	32	18	2	59
7	GIANNINO GIOVANNI	4	24	6	2	36
8	GOLFO ANGELA	2	32	18	2	54
9	JASTREBKOV S GEORGIJS	0	0	0	0	0
10	LOMBARDO MARIKA	8	32	12	5	57
11	MASTROIENI VINCENZO	4	32	6	2	42

12	OREFICE MANUEL	4	32	12	2	<b>50</b>
13	PRISCOGLIO PASQUALE	5	24	12	4	<b>47</b>
14	ROTTINO VERONICA	8	32	6	5	<b>51</b>
15	SALVO SAMUEL	2	32	6	2	<b>42</b>

#### CLASSE VAC PRESENZE

N.	COGNOME E NOME	ORIENTAMENTO	TIROCINIO	VISITE AZIENDALI	RESTITUZIONE DATI	TOTALE PRESENZE
1	BASILE GRAZIA	10	24	0	3	37
2	BURGIO MARINELLA VALENTINA	2	16	0	0	18
3	DE LUCA FABIANA	0	0	0	0	0
4	GRILLO RACHELE	0	0	0	0	0
5	M'SALI ROMAYSA	4	32	12	5	53
6	RUGGERI CONCETTA	7	0	18	3	28
8	ZACCONE NATANAELE	4	32	6	3	45

Spadafora, 08/06/2017

Responsabile della Funzione Strumentale  
Alternanza Scuola-Lavoro

De Pasquale Dario